

SCHEDA TECNICA

PER PRIMA COSA

Esigenze tecniche di spazio:

- palco utile min. 8mt x 8mt con quadratura nera all'italiana
- altezza min. graticcio 5 mt
- spazio scenico completamente oscurato (no luci sicurezza no infiltrazioni luce esterna)
- allaccio elettrico min. 20 Kw,- presa pentapolare da 32 A/63 A o Morsettiera
- necessità di posizionare la regia luce/audio fondo platea, centrale
- presenza di un referente tecnico del teatro per le necessarie informazioni
- necessità di inchiodare ed avvitare oggetti sul palco

Scarico e montaggio: circa 6 ore

Smontaggio e carico: 2 ore

Materiale illuminotecnico:

- n° 14 PC 1 Kw + Telaio Porta-gel + Bandiere
- n° 2 ETC 25-50 zoom 750w
- n° 1 PAR 64 cp 60 1Kw
- n° 17 ganci
- n.1 mixer luci DMX 24 + 24 canali doppio banco con cross-fade
- 13 sdoppi, multicavi, prolunge, quadro elettrico e quant'altro necessario per il cablaggio elettrico
- 12 ch dimmer DMX 512
- cavo DMX sufficiente per collegare regia e dimmer

Materiale audio:

- amplificazione completa adeguata allo spazio + Subwoofer 15 pollici
- 1 ciabatta mic che colleghi il palco con il tavolo di regia
- 1 mixer con min.4 ingressi XLR + 2 stereo
- cavetteria, adattatori e quant'altro necessario per collegare l'intero impianto

Referente tecnico: Angelo Piccinni +39 338 5737827

